

МДОУ детский сад комбинированного вида № 42 «Теремок»

Доклад на ШПО

по нравственно-патриотическому воспитанию

«Представление опыта работы по теме: История моей Родины»

Подготовила

воспитатель: Бочкова Л.Е.

г.Серпухов 2011 год

Выбранная мною тема называется «История моей Родины». Работаю над ней пятый год. Эта тема тесно связана с общей темой работы нашего дошкольного учреждения – познавательное-речевое развитие и коррекционная направленность.

Считаю, что выбранная мною тема очень актуальна, так как одним из важнейших направлений в преодолении бездуховности значительной части общества является духовно-патриотическое воспитание и образование детей.

Сейчас к нам постепенно возвращается национальная память, но некоторое время назад нами были утрачены понятия истинных ценностей:

- отсутствовало чувство патриотизма и человеколюбия;
- исчезали идеалы человека – труженика, воина – защитника Отечества;
- забыты семейно-бытовые традиции, обычаи, уважение и почитание старших, секреты взаимного уважения и «лада» в семье.

Какими же средствами мы можем ускорить рост национального сознания и возродить утраченные ценности?

Именно знание отечественной истории, народной культуры способно возродить преемственность поколений, передать подрастающему поколению нравственные устои, духовные и художественные ценности и дошкольный период детства является благоприятным для приобщения к истории, к ее истокам.

Русская история богата яркими событиями, пронизана великой силой духа, богатырскими подвигами, воспетыми в летописях, легендах, былинах, музыке, архитектуре, живописи, поэзии. Нужно на доступном детям уровне знакомить их с наиболее важными событиями истории Руси, ее героями, основами культуры, традициями, бытом. Это способствует развитию познавательных способностей детей, формирует высокую нравственность, воспитывает любовь к Отечеству, уважение к предкам, защищавшим Русь от врагов, интерес к самобытной русской культуре.

Известна истина: что заложено в человеке в начале жизни, то остается навсегда. В детские годы формируются основные качества человека. Особенно важно напитать восприимчивую душу ребенка возвышенными человеческими ценностями, зародить интерес к истории России. Необходимо приспособить к детскому пониманию историю русской земли. Начиная с древнейших времен и кончая последних событий.

Исходя из вышесказанного, для своей работы передо мной были поставлены следующие задачи:

- пробудить интерес к истории и культуре России;
- способствовать развитию у детей лучших черт характера;
- показать детям красоту русского языка через устное народное творчество, выраженное в песнях, пословицах, колыбельных, припевках;
- знакомить детей с народными традициями и включать их в детскую жизнь, так как в них отражена глубокая мудрость и творческий потенциал русского народа;
- сформировать чувство национального достоинства;
- оказать помощь родителям в возрождении и творческом развитии лучших традиций опыта воспитания детей.

Основные принципы в работе по приобщению детей к истории своей Родины.

1. Работа должна проводиться систематично, по всем направлениям, с включением всех участников педагогического процесса в дошкольном учреждении, а также родителей.
2. Учет возрастных особенностей при отборе содержания, задач обучения и воспитания.
3. Доступность материала, постепенность его усложнения.
4. Работа должна строиться в соответствии с народным календарем, в котором учитываются все циклы жизнедеятельности человека на земле, праздники.
5. Обеспечение эмоционально-психологического комфорта и уважения к личности ребенка.

Основные направления в работе

1. Социальное развитие – характеризуется общением ребенка со взрослым и сверстниками. Общение и разнообразные виды деятельности – главные условия усвоения детьми нравственных

общечеловеческих ценностей, любви к своей семье, Родине, основа формирования детского сознания.

2. Занятия познавательного цикла – формируют интерес детей к познанию жизни своих предков, связь с которыми подтверждается укладом, обычаями жизни родных и близких. Знакомство с различными формами народной культуры: бытовой утварью. Предметами обстановки крестьянской избы, народным костюмом, русской кухней, ремеслом и народными художественными промыслами.
3. Эстетическое развитие – рассматривается в единстве формирования эстетического отношения к миру и художественного развитие детей средствами народного искусства: детский музыкальный фольклор, устное народное творчество, декоративно-прикладное искусство. Дети знакомятся со сказками, с народными приметами. Пословицами и поговорками. Разучивают танцы, хороводные игры. В основе художественного развития лежит формирование художественных способностей, детское творчество, интерес различных видов деятельности на основе знакомства детей с произведениями народно-прикладного искусства.

Формы работы:

- беседы;
- экскурсии в мир природы, музеи;
- занятия;
- досуги;
- забавы;
- народные игры;
- кукольные спектакли, пальчиковые театры, показ сказок;
- продуктивная деятельность детей: лепка, аппликация, конструирование, рисование;
- праздничные и музыкальные мероприятия;

- конкурсы;

- выставки творческих работ детей и родителей;

Все это помогает детям ненавязчиво, в игре с удовольствием постигать такую важную и сложную науку любви и уважения к себе, близким, своему городу, к Родине.

Работа по нравственно-патриотическому воспитанию создает все предпосылки для формирования у детей дошкольного возраста начал патриотизма и гражданственности.